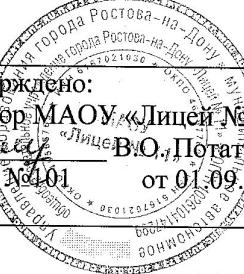


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНЕ  
«Лицей № 11»

<p>Утверждено: Директор МАОУ «Лицей № 11» <i>Ирина В.О. Потапцева</i> Приказ №401 от 01.09.2020</p> 	<p>Рассмотрено на заседании НМС Протокол №1 от 31.08.2020 Председатель НМС <i>С.Н. Соловьев</i></p>
---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Речецветик»

Преподаватель: Шабалдас О.Н.  
Группа: 3.5.3  
Количество часов, за которое реализуется учебная программа: 40

Группа	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
№ 3.5.3	2	40	80

Программа составлена на основе авторской программы Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова: Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. М., Просвещение 2008.

### Дополнительная литература

Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР». 1,2, 3 части. М.: «ГНОМ и Д», 2002. -40с.

### Интернет ресурсы:

- [logoped.y.ru/.../Programma\\_logopedicheskoi\\_raboty\\_po\\_preodoleniyu\\_observego\\_ne...nnm-club.name/](http://logoped.y.ru/.../Programma_logopedicheskoi_raboty_po_preodoleniyu_observego_ne...nnm-club.name/)
- <http://www.kodges.ru/dosug/vospitanie/165742-tetrad-logopedicheskix-zadanij.-starshaya-gruppa.html>

2020-2021г.

## **Пояснительная записка**

### **Актуальность**

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы МАОУ города Ростова-на-Дону «Лицей №11».

Речь является важнейшей психической функцией человека. Овладевая речью, ребенок приобретает способность к обобщенному отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Совершенно очевидно, что отклонения в развитии речи затрудняют общение, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, затрудняют усвоение чтения, письма. Проблема нарушения письма и чтения занимает одно из ведущих мест в практике школьного обучения, что препятствует формированию у детей полноценной учебной деятельности.

Одной из причин учебной дезадаптации детей является несформированность фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов речи, нарушение оптико-пространственной организации деятельности письма, отставание в развитии психических процессов (памяти, восприятия, мышления, снижением концентрации произвольного внимания).

Без специально организованной, систематической помощи специалистов эти нарушения не могут быть скомпенсированы. Поэтому возникла необходимость разработать коррекционно-развивающую программу, которая имела бы комплексный подход и включала в себя различные виды коррекционно-развивающей педагогической деятельности по предупреждению нарушений устной речи.

### **Программа разработана на основе нормативных документов**

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993г., устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г. № 15785);
- Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010-г. № 2106 (требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся);
- Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2011 г. № 986 (требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений);

### **Методическое обоснование**

Программа составлена в соответствии с государственными стандартами воспитания и обучения, на основе общих закономерностей развития детей с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Программа учитывает особенности и структуру речевого дефекта и отражает современные подходы по предупреждению нарушений устной речи.

В программе нашли отражение работы Т.Б.Филичевой, Г.Б.Чиркиной.

### **Цель программы**

Основная цель программы –построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи в возрасте 5 - 6 лет, предусматривающей формирование речевой, языковой и коммуникативной компетенции.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранным интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

### **Теоретическая и методологическая основа программы**

Положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка; учение Р.Е.Левиной о трёх уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; концептуальный подход, представленный системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи в разных возрастных группах, исследования закономерностей развития детской речи в условиях её нарушения, проведённые Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

## **Принципы, используемые в программе**

**Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального одновременного воздействия на всю систему, а не от последовательно-изолированного влияния на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта.

**Принцип комплексности**, предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

**Принцип дифференциации** раскрывается в дифференциированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речеворазвития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в подгруппы и их обучение.

**Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

**Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу, обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуации реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

**Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

**Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъективную, индивидную. Личностная

индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъективная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе субъектной индивидуализации лежит учет уровня субъективной развития ребенка.

**Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**Принцип активности**, обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

**Принцип наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

### **Методы, используемые в программе**

Эффективность коррекционной работы зависит от использования разнообразных форм и методов работы. Система коррекционно-развивающих методов направлена на преодоление основного нарушения, на формирование навыков, обеспечивающих овладение чтением и письмом. Использование каждого метода определяется целью, задачами логопедической работы, его местом в общей системе коррекционного процесса.

#### **Основные методы:**

- специфические (двигательно-кинестетический, слухозрительно-кинестетический);
- дидактические;
- наглядные;
- словесные методы с опорой на наглядность;
- словесные методы без опоры на наглядность;
- практические методы, которые должны носить игровой характер.

### **Целевая аудитория**

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и может быть реализована для детей в возрасте от 5 до 6 лет.

### **Структура программы**

Программа по предупреждению и коррекции нарушений устной речи включает в себя:

1. Пояснительная записка.
2. Календарно-тематическое планирование групповых занятий по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

## **Общая характеристика программы**

Программа реализуется при групповой форме работы.

Занятия по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа проводятся во второй половине дня 2 (академических) часа в неделю - 2 занятия длительностью 30 минут .

### **Структура занятия:**

группа	1 занятие включает:	Расписание	Кол-во часов в неделю
3.5.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика (2 мин.)</li> <li>- пальчиковая гимнастика (1 мин.)</li> <li>- динамическая пауза (1 мин).</li> <li>-дыхательная гимнастика (1мин.)</li> <li>- НОД (25 мин.)</li> </ul>	<p>Понедельник 15.10-15.40</p> <p>Вторник 15.50-16.20</p>	2

Учитель-логопед вправе менять очередность подачи коррекционного материала, исключать или добавлять (по необходимости) темы логопедических занятий и количество часов для повторения и закрепления учебного материала, в зависимости от возраста детей, структуры дефекта и степени его выраженности.

### **Коррекционная работа по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:**

#### **Коррекционная работа по развитию просодической стороны речи**

- формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох;
- воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду);
- развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса;

#### **Коррекционная работа по развитию произносительной стороны речи**

- уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности;
- активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп;
- сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Коррекционная работа над слоговой структурой слова**

- формировать умение различать на слух длинные и короткие слова;
- формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных; научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных

- слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой;
- сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием;
  - совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза;
  - сформировать умение различать гласные и согласные звуки;
  - научить выделять из ряда звуков гласные звуки;
  - сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза;
  - научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков;
  - научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными;
  - научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слов, слов; - научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха);
  - научить подбирать слова с заданным звуком;
  - сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звуки умение оперировать этими понятиями;
  - обучение элементам грамоты;
  - сформировать понятие буква и представление о том, чем звук отличается от буквы;
  - научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв;
  - сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения слов.

### **Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха;
- воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением;
- развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях;

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности;
- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп;
- формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях,

предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности;

### **Работа над слоговой структурой слова**

- совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных;
- обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан, кувшин), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, желуди) и использования их в речи;
- закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов;

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

- закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук; формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук;
- совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки;
- формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п']5 [б]-[б']5 [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д']1, [Д]-[Г'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к']5 [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в']—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

### **Второй период (декабрь, январь, февраль)**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками;
- воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности;
- развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях;
- совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилиению и ослаблению) в играх-драматизациях;
- совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками;

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности;

- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков;
- формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности;

### **Работа над слоговой структурой слова**

- обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад);
- закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

- закрепление понятий звук, гласный звук согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук мягкий согласный звук, твердый согласный звук;
- совершенствование умения различать гласные и согласные звуки ; ознакомление с гласным звуком ы и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов;
- сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков;
- формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х],[к] [г] |х'| [к']-[г'], -[х]-[х'], [х]-[к'], [с]—[С'], [з]—[з'] [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов;
- совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, усы, сом);

### **Обучение элементам грамоты**

- закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы;
- ознакомление с буквами Х, Ы, С, З;
- обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв;
- совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами;
- ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### **Третий период (март, апрель, май, июнь)**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками;
- воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности;

- совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности кусилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности;
- совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками;

### **Коррекция произносительной стороны речи**

- закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности;
- активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'];
- формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, сочетаниях, предложениях, текстах — в игровой и свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

- обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах;
- закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

- закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук;
- закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков;
- формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов;
- совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л']-Ш в ряду звуков, слогов, слов;
- совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова);
- совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось).

### **Обучение элементам грамоты**

- ознакомление с буквами Ш, Ж, Й, Э;
- обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв;

- совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами;
- ознакомление с некоторыми правилами правописания (написание жи—ши с буквой «и»).

**Программное обеспечение образовательного процесса по развитию фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза для детей 5-6 лет**

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М.: Просвещение, 2014г.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР». 1, 2, 3 части. М.: Гном-Пресс, 1998г.

**Литература**

1. Созонова Н., Куцина Е. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5 – 7 лет). Часть 1, 2, 3. Изд.: Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.-32с.
2. Крупенчук О.И. Учим буквы. СПб.: Изд.дом «Литера», 2013.-64с.
3. Гурьева Н.А. Обучаем грамоте. СПб.: Паритет, 2016.-80с.
4. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР .
5. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.
6. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Изд.: Мозаика-Синтез, 2002г.

**Календарно-тематический план  
старшая группа №3.5.3 МАОУ «Лицей № 11»  
по курсу «Речецветик»  
на 2020-2021 учебный год**

№	Сроки изучения	Содержание	Кол-во занятий на изучение
			4
1.	01.09	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	1
2.	07.09	Звук А. Буква А.	1
3.	08.09	Звук А. Буква А.	1
4.	14.09	Звук У. Буква У.	1
5.	15.09	Звук У. Буква У	1
6.	21.09	Звук И. Буква И.	1
7.	22.09	Звук И.Буква И.	1
8.	28.09	Звук Ы. Буква Ы.	1
9.	29.10	Звук Ы. Буква Ы.	1
10.	05.10	Звук О. Буква О..	1
11.	06.10	Звук О.Буква О.	1
12.	12.10	Звук Э. Буква Э.	1
13.	13.10	Звук Э. Буква Э.	1
14.	19.10	Звуки О –Э. Буквы О-Э.	1
15.	20.10	Звуки О –Э. Буквы О-Э.	1
16.	26.10	Звуки П-П*.	1
17.	27.10	Звуки П-П*. Буква П.	1
18.	02.11	Звуки М-М*.	1
19.	03.11	Звуки М-М*.Буква М.	1
20.	09.11	Звуки Б-Б*.	1
21.	10.11	Звуки Б-Б*.Буква Б.	1
22.	16.11	Звуки Т-Т*.	1
23	17.11	Звуки Т-Т*. Буква Т.	1
24.	23.11	Звуки Д-Д*.	1
25.	24.11	Звуки Д-Д*. Буква Д.	1
26.	30.11	Звуки Н- Н*.	1
27.	01.12	Звуки Н- Н*.Буква Н.	1
28.	07.12	Звуки В-В*.	1
29.	08.15	Звуки В-В*.Буква В.	1
30	14.12	Звуки Ф–Ф*.	1
31.	15.12	Звуки Ф–Ф*. Буква Ф.	1
32.	21.12	Звуки К-К*.	1
33.	22.12	Звуки К-К*. Буква К.	1
34.	28.12	Звуки Г-Г*.	1

35.	29.12	Звуки Г-Г*.Буква Г.	
36	11.01	Звуки Г-К.	1
37.	12.01	Звуки Г*-К*.	1
38.	18.01	Звуки Х-Х*.	1
39.	19.01	Звуки Х-Х*. Буква Х.	1
40.	25.01	Звуки К-Г-Х.	1
41.	26.01	Звуки К-Г-Х.	1
42.	01.02	Звук Й.	1
43.	02.02	Звук Й. Буква Й.	1
44.	08.02	Звук Я.	1
45.	09.02	Звук Я Буква Я .	1
46.	15.02	Звук Е. Буква Е	1
47.	16.02	Звук Е. Буква Е.	1
48.	22.02	Звуки С-С*.	1
49.	01.03	Звуки С-С*.Буква С.	1
50.	02.03	Звуки З-З*.	1
51.	09.03	Звуки З-З*. Буква З.	1
52.	15.03	Звуки С-З. Буквы С -З	1
53.	16.03	Звуки С-З. Буквы С-З.	1
54.	22.03	Звук Ц.	1
55	23.03	Звук Ц. Буква Ц.	1
56.	29.03	Буквы С-З-Ц.	1
57.	30.03	Буквы С-З-Ц.	1
58.	05.04	Звуки Р-Р*.	1
59.	06.04	Звуки Р-Р* Буква Р.	1
60.	12.04	Звуки Л-Л*.	1
61.	13.04	Звуки Л-Л*. Буква Л.	1
62.	19.04	Звуки Р-Л.	1
63.	20.04	Звуки Р-Л.	1
64.	26.04	Звук Е.	1
65.	27.04	Звук Е. Буква Е.	1
66.	03.05	Звук Ю.	1
67.	04.05	Звук Ю. Буква Ю.	1
68	11.05	Звук Ш.	1
69.	17.05	Звук Ш. Буква Ш.	1
70.	18.05	Звук Ж.	1
71.	24.05	Звук Ж. Буква Ж.	1
72.	25.05	Звук Ч.	1
73.	31.05	Звук Ч. Буква Ч.	1
74.	01.06	Звук Щ.	1
75.	07.06	Звук Щ. Буква Щ.	1
76.	08.06	Буква Ъ.	1
77.	14.06	Буква Ъ.	1

78.	15.06	Буква Ъ.	1
79.	21.06	Буква Ъ	1
80.	22.06	Повторение всех гласных и согласных звуков. Чтение.	1
		<b>ИТОГО: 80 ЗАНЯТИЙ – 80 ЧАСОВ</b>	1